

Point de Beauvais*

Vous brodez sur du lin avec du fil à coudre NV40 et utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis).

► **Niveau 1/5** : 5 jours
Montage du métier. Apprentissage du maniement du crochet dans toutes les directions. Travail du sens d'exécution.

►► **Niveau 2/5** : 5 jours
Apportez vos couleurs.
Apprentissage du point de remplissage simple et de changements de couleurs.

►►► **Niveau 3/4/5/5** : 5 jours
Apportez vos couleurs.
Le motif devient de plus en plus complexe dans les remplissages et dans le mélange des couleurs. Découverte de différents points fantaisie.

* **Technique enseignée uniquement du 4 au 8 juillet et du 1^{er} au 5 août**

* *Du niveau 2 au niveau 5 : tarif du niveau 2 (fil non fourni).*

Programme enfant (8-12 ans)

Vous utilisez un tambour mains libres ou un métier (non fourni) et vous brodez sur du lin.

► **Niveau 1/1** : 5 demi-journées
Initiation au perlage : pose de



Renseignements et inscriptions

Ecole de Broderie Pascal Jaouen

16, rue Haute 29000 Quimper

tél : 02 98 95 23 66

contact@ecoledebroderie.com

www.ecoledebroderie.com

Perlage

Vous utilisez un tambour mains libres ou un métier (non fourni) et vous brodez sur du lin.

► **Niveau 1/1** : 2 jours minimum
Préparation du travail
Apprentissage de la pose de perles : en ligne continue ou espacé, en passé plat, en queue de rat, en semi.
Apprentissage de la pose de paillette : en rivière, à l'anglaise, en semi.
Apprentissage de la pose de cabochons.
Travail à l'aiguille.

Broderie bigoudène

► **Niveau 1 : initiation**

(Pré-requis : Glazig niveau 1)

Préparation du travail
Techniques : point de chaînette, passé plat sur maintient, point de chaînette échelle, drein pesk, reprise pois bigouden, point de bourbon et point de feston.

► **Niveau 2 :**

(Pré-requis : Broderie bigoudène 1)

Préparation du travail
Techniques : Travail de 6 points de base dans des formes complexes, apport du point de bourdon bigouden et du galon bigouden.

Stages
d'été



Stages d'été



Quimper
7, rue Haute
29000 Quimper

TOUT
commence
en FINISTÈRE

BRETAGNE

Stage de broderie d'art

Techniques
et niveaux
au choix

○ Broderie Glazig

Vous brodez sur deux épaisseurs de tissus (lin et drap de laine) avec du fil de soie perlé, sans tambour.

▷ **Journée découverte** : 6 heures
(à partir de 12 ans)

Découverte des 5 points de base de la broderie glazig : le point de chaînette, le point de chaînette surjetée, le point de feston, le point de chaînette échelle, l'œillet festonné.

▶ **Niveau 1/4** : 4 jours minimum*

Apprentissage des points : le point laouig, le point de chaînette, le point de chaînette échelle, le point de feston, l'œillet festonné, le point kamm, la chaînette surjetée, le point de reprise.

*: **Attention, en 4 jours, tous les points ne pourront être vus.**

▶▶ **Niveau 2/4** : 5 jours

Travail des 9 points du niveau 1.
Découverte des points : le galon d'Elliant, le galon de Plougastel, la chaînette chevron, le point kamm fantaisie et 2 reprises fantaisie.

▶▶▶ **Niveau 3/4** : 5 jours

Travail des points des niveaux précédents.
Découverte de points plus complexes : le galon de kerfeunteun, le galon bigouden, le point de grille.
Triangles en feston et point de « dentelle à l'aiguille ».

Les reprises et les points kamm fantaisie évolueront aussi.

▶▶▶▶ **Niveau 4/4** : 5 jours

A tous les points de la technique de broderie Glazig, vous ajoutez des matières comme : la perle, le cabochon, la soutache, etc...

○ Passé empiétant

Vous utilisez obligatoirement un tambour : tambour simple, tambour mains libres ou métier à broder (non fourni).

Vous brodez sur une toile de lin avec du mouliné de coton.

▶ **Niveau 1/2** : 5 jours

Apprentissage des points : le point de tige, le passé plat, le point de serti, le passé empiétant, le point de nœud.

▶▶ **Niveau 2/2** : 5 jours

Maîtrise obligatoire de la technique du passé empiétant.

Révision des mêmes points que le niveau 1.

La difficulté du niveau 2 vient du motif à réaliser et des changements de couleur dans la broderie.

Apprentissage du point de poste, du point arrière et du point de Boulogne.

Vous pouvez donner du volume à votre broderie en travaillant votre empiétant sur un bourrage.

○ Broderie blanche

Vous brodez sur une pièce de lin et travaillez avec du coton à broder n°30. Vous utilisez un tambour mains libres (non fourni).

▶ **Niveau 1/2** : 4 jours minimum

Apprentissage du bourrage en forme simple, puis un peu plus complexe.
Travail du plumetis et du point de sable.

▶▶ **Niveau 2/2** : 5 jours

Perfectionnement du bourrage sur des formes complexes.

Travail du plumetis et point de sable.

Grille à fils tirés.

○ Les Jours

Vous brodez sur une pièce de lin et travaillez avec du fil à gant et du cordonnet 80. Vous utilisez un petit tambour et une bonne paire de ciseaux de brodeuse (non fournis).

▶ **Niveau 1/3** : 3 jours minimum

Pour commencer votre ouvrage :
Apprentissage des angles à ongle.
Tirage des fils pour faire les faisceaux.
Finition de l'ourlet au point de Paris.
Découverte de 3 jours simples : jours à faisceaux contrariés, jours à ondulations simples, jours antiques.

▶▶ **Niveau 2/3** : 5 jours

Révision des angles à onglets.
Travail de jours plus complexes : jours coquille, jours à triple ondulation, jours à ondulations et araignées.

▶▶▶ **Niveau 3/3** : 5 jours

Travail de jours simples pour ourler votre pièce.
Apprentissage de jours plus recherchés : jour grille, croix de Malte.
Découverte de jours fantaisies nécessitant plus de passages de fil et de réflexion.

○ Broderie de Lunéville

Vous utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis). Lors de l'apprentissage, vous brodez sur un organdi de coton, les plus confirmés brodent sur un organza de soie.

▶ **Niveau 1/2** : 5 jours

Montage du métier. Apprentissage du maniement du crochet et réalisation du : point de satin, de passé plat. Travail de la perle avec pose en ligne continue et de la paillette avec pose en rivière.

▶▶ **Niveau 2/2** : 5 jours

La base est la même que le niveau 1.
Apprentissage de différentes poses de perle : en pointillé, en vermicelle, en caviar, en point de tige.
Apprentissage de différentes poses de paillettes : en vermicelle, en mousse, à l'anglaise, en écaille.

○ Le Richelieu

Vous utilisez une toile de lin que vous travaillez sur une toile cirée et brodez avec du coton à broder, du cordonnet et du fil à gant, sans tambour.

▶ **Niveau 1/2** : 5 jours

Préparation du travail. Apprentissage des bourrages et travail de différents points : cascade de feston, barette festonnée, de feston, araignées simple et cascades d'araignées, de bourdon.
Pour la finition : découpage de la pièce.

▶▶ **Niveau 2/2** : 5 jours

Même préparation que le niveau 1
Découverte de nouveaux points : la broderie anglaise, le fond d'araignées, les barettes de vous à moi, les barettes en Y, les barettes picot.

▶▶▶ **Niveau 3/3** : 5 jours

Même base de travail. Apprentissage de grilles à fils tirés : la grille simple, la grille au point d'esprit, la grille à la croix ou la grille avec araignées.

○ Broderie Or

Vous utilisez une paire de ciseaux coupés, un pâté (plateau contenant vos affaires pour broder), un métier ou tambour mains libres, une lime à ongle carton, 1 poinçon, 1 cutter de précision, 1 planche de découpe et un morceau de cire d'abeille (non fournis). Vous brodez sur un tissu d'ameublement et travaillez avec de la cannetille et du filet métallique.

▶ **Niveau 1/1** : 5 jours

Apprentissage de la fabrication de la carte, passé plat au fil sur carte, passé plat cannetille sur carte, point de boulogne et couchure en filé or.


▶▶ **Niveau 2/2** : 5 jours

Révision des points de base sur des formes complexes.
Apprentissage du point de tige cannetillé.
Point de nœud à la cannetille.

Ecole de Broderie
Pascal Jaouen
7 & 16, rue Haute
29000 Quimper
tél : 02 98 95 23 66
contact@ecoledebroderie.com
www.ecoledebroderie.com



Fiche d'inscription

 hors journée découverte de la broderie Glazig

Stage de broderie Pascal Jaouen



Quimper
7, rue Haute

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

N° Tél. : Courriel :

Inscription à la semaine ou aux journées :

- **Semaine du 1^{er} au 5 juillet***
(*Point de Beauvais uniquement) Lundi 1 Mardi 2 Mercredi 3 Jeudi 4 Vendredi 5
- **Semaine du 8 au 12 juillet** Lundi 8 Mardi 9 Mercredi 10 Jeudi 11 Vendredi 12
- **Semaine du 15 au 19 juillet** Lundi 15 Mardi 16 Mercredi 17 Jeudi 18 Vendredi 19
- **Semaine du 22 au 26 juillet** Lundi 22 Mardi 23 Mercredi 24 Jeudi 25 Vendredi 26
- **Semaine du 29 au 2 août*** Lundi 29 Mardi 30 Mercredi 31 Jeudi 1^{er} Vendredi 2
- **Semaine du 5 au 9 août** Lundi 5 Mardi 6 Mercredi 7 Jeudi 8 Vendredi 9
- **Semaine du 12 au 16 août** Lundi 12 Mardi 13 Mercredi 14 Jeudi 15 *Journée fériée* Vendredi 16
- **Semaine du 19 au 23 août** Lundi 19 Mardi 20 Mercredi 21 Jeudi 22 Vendredi 23
- **Semaine du 26 au 30 août** Lundi 26 Mardi 27 Mercredi 28 Jeudi 29 Vendredi 30

Technique de broderie et niveau souhaités (au choix) :

- | | | | | |
|--|---|---|---|--|
| <input type="radio"/> Broderie Glazig
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2
<input type="checkbox"/> Niveau 3
<input type="checkbox"/> Niveau 4 | <input type="radio"/> Passé empiétant
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2 | <input type="radio"/> Les Jours
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2
<input type="checkbox"/> Niveau 3 | <input type="radio"/> Richelieu
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2
<input type="checkbox"/> Niveau 3 | <input type="radio"/> Point de Beauvais(*)
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2
<input type="checkbox"/> Niveau 3
<input type="checkbox"/> Niveau 4
<input type="checkbox"/> Niveau 5 |
| <input type="radio"/> Broderie blanche
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2 | <input type="radio"/> Broderie Lunéville
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2 | <input type="radio"/> Perlage
<input type="checkbox"/> Niveau 1 | <input type="radio"/> Broderie Or
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2 | <input type="radio"/> Broderie Bigoudène
(Glazig 1 nécessaire)
<input type="checkbox"/> Niveau 1
<input type="checkbox"/> Niveau 2 |

(*) : La technique du Point de Beauvais est enseignée uniquement du 1^{er} au 5 juillet et du 29 juillet au 2 août 2024

Informations

► Horaires de la journée de stage :

9h00-12h00

13h00-16h00

► Tarif des stages loisirs :

(nous contacter pour une formation professionnelle)

○ Niveau 1 : 112 €/journée (560 €/5 jours)

○ Niveau 2 : 122 €/journée (610€/5 jours)

○ Niveau 3 : 132 €/journée (660 €/5 jours)

○ Niveau 4 : 137 €/journée (685€/5 jours)

○ Enfant : 144 € les 5 demi-journées

Arrhes à verser

► à l'inscription : 20 % du montant total du stage

○ Niveau 1 : 22 € x nbre de journées

○ Niveau 2 : 26 € x nbre de journées

○ Niveau 3 : 28 € x nbre de journées

○ Niveau 4 : 29 € x nbre de journées

○ Enfant : 30 €

Règlement par (à cocher) :

Chèque bancaire ou CCP

Chèques vacances

Merci de ne pas détacher la partie supérieure des chèques vacances

Virement (Demander le RIB)

► Hébergements :

- Résidence étudiant «Etap'habitat» au 2, rue Eugène Boudin pour une location d'un T1 (150 € la semaine) :

02 98 64 10 76

contact@etap-habitat.bzh

- Appart'City Quimper 6-8, rue de Locronan
<http://www.terresdefrance.com/apparhotel-quimper-bretagne>

- Hôtel TGV (en face de la gare SNCF, ligne de bus n° 6 jusqu'à l'arrêt « Cap Horn » à deux pas de notre école)
02 98 90 54 00 www.hotelgtv.com

- Hôtel Ginkgo (situé tout près de notre école au Prieuré de Locmaria) 1 rue du Chanoine Moreau

02 30 99 75 35 www.hotel-ginkgo.com

- Office de Tourisme 02 98 53 04 05 <https://www.quimper-tourisme.bzh/hebergement/>

- Camping de Keromen (Francis Le Fur)

38, rue de Cornouailles, 29170 Saint-Evarzec

02 98 64 09 59 / 06 23 05 58 25

www.campingdekeromen.fr

- Air B&B chez Laurence Kermoal (06.30.26.05.59), à 300 mètres de l'école de broderie, côté rive droite de l'Odet.

► Conditions d'inscription

- 1 Toute inscription à un stage suppose l'acceptation des conditions précisées ci-après.
- 2 Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalant à 20 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.
- 3 Le nombre de places étant limité, toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.
- 4 Tout stage commencé est intégralement dû. Ce qui sous-entend que toute journée réservée lors de l'inscription est dûe et ne donnera lieu à aucun remboursement.
- 5 L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant. Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursées.
- 6 Le nombre d'inscriptions déterminera le nombre d'enseignants qui dispensera le stage.
- 7 Les tarifs comprennent : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu), hors technique broderie au point de Beauvais.
- 8 A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 9 L'Ecole de Broderie Pascal Jaouen de QUIMPER se décharge de toute responsabilité au regard des vols qui pourraient survenir au sein de l'établissement au détriment des élèves.
- 10 Le tarif du stage n'inclut aucune assurance, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 11 La reproduction des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.
- 12 L'utilisation de vos données personnelles seront uniquement utilisées pour vous signaler tout changement éventuel ou encore complément d'information.

Date :

Je soussigné(e)

atteste avoir pris connaissance des conditions d'inscription et les accepte.

Signature de l'élève : *précédée de la mention « Lu et Approuvé »*

Feuille d'inscription à nous retourner signée et accompagnée
du chèque d'arrhes* libellé à l'ordre de :
Ecole de Broderie Pascal Jaouen

* : Nous n'acceptons pas les chèques de banques étrangères.

Ecole de Broderie
Pascal Jaouen
7 & 16, rue Haute
29000 Quimper
tél : 02 98 95 23 66
contact@ecoledebroderie.com
www.ecoledebroderie.com



Fiche d'inscription



Uniquement pour la journée découverte : **les mercredi et jeudi**

**Journée Découverte
de la Broderie Glazig
Uniquement les mercredis
et jeudis**



Quimper
7, rue Haute

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

N° Tél. : Courriel :

Inscription à la journée (à partir de 12 ans) :

► **Juillet :** Mercredi 10 Jeudi 11
 Mercredi 17 Jeudi 18
 Mercredi 31

► **Août :** Jeudi 1^{er}
 Mercredi 7 Jeudi 8
 Mercredi 14 Jeudi 15
 ~~Mercredi 21 Jeudi 22~~

N° SIRET : 432 137 446 000 55 / Code APE : 8559 B RCS QUIMPER 432 137 446

Informations

► Conditions d'inscription

- 1 Toute inscription à un stage suppose l'acceptation des conditions précisées ci-après.
- 2 Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalant à 20 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.
- 3 Le nombre de places étant limité, toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.
- 4 Tout stage commencé est intégralement dû. Ce qui sous-entend que toute journée réservée lors de l'inscription est dûe et ne donnera lieu à aucun remboursement.
- 5 L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant. Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursées.
- 6 Les tarifs comprennent : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu).
- 7 A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 8 L'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER se décharge de toute responsabilité au regard des vols qui pourraient survenir au sein de l'établissement au détriment des élèves.
- 9 Le tarif du stage n'inclut aucune assurance, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 10 La reproduction des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.

Date :

Je soussigné(e).....
atteste avoir pris connaissance des conditions
d'inscription et les accepte.

Signature :
précédée de la mention « Lu et Approuvé »

► **Horaires de la
journée découverte**
9h00-12h00
13h00-16h00

► **Tarif de la journée
découverte**
92 €
6 heures de cours

► **Arrhes à verser
à l'inscription : 20 €**

Règlement par (à cocher) :

Chèque bancaire ou CCP

Chèques vacances

Merci de ne pas détacher la partie
supérieure des chèques vacances

Virement (demander RIB)